

## ZŮSTAŇ

To nové pod blůzkou vdovy: to ležící ladem v poli,  
jímž letmo prošla noha bosa.

To haló víc popsat nelze slovy, to vím, neboť  
zájmenem ukazovacím vede mi osa – to vlevo  
ženou mnohokrát prožito, to vpravo dosud se  
nestalo.

Pro vizuálně nadané: mizérie mého fyzického  
básnictví tkví v přísném stojí spatném, kdy nejsem  
mužem, jehož pochovala, a nehodlám být tím, který  
přivede do hrobu ji.

To jen na oko rozvážu, to samé ona, přestože prsty  
do mých se jí uzlují. To někdy tak je.